

LORENZO GRAMACCIA

lorenzogramaccia.com
info@lorenzogramaccia.com

Nato ad Ancona nel 1992
Vive e lavora a Roma, Italia

COLLEZIONI PUBBLICHE

Collezione d'Arte Contemporanea, Musei Vaticani, Città del Vaticano

MOSTRE PERSONALI

2025

Itineraria Memoriae, a cura di Maria Vittoria Marchetta, Galleria La Nica, Roma, Italia

2023

Il sogno del corpo, a cura di Robertomaria Siena, Design.aTa Art Gallery, Roma, Italia

La fragilità come poesia, a cura di Paolo Berti, Palazzo Chigi Albani, Soriano nel Cimino, Italia

2021

Tutto quel che resta, a cura di Maria Vittoria Marchetta, Galleria La Nica, Roma, Italia

MOSTRE COLLETTIVE SELEZIONATE

2025

Premio Giovanni Colacicchi, a cura di Pier Luigi Berto, AAIE Center for Contemporary Art, Roma, Italia

2024

Le nuove frontiere dell'Arte, Scuderie di Palazzo Chigi Albani, Soriano nel Cimino, Italia

Le paysage est passage, a cura di Cristina Liscaio e Maria Vittoria Marchetta, Galleria La Nica, Roma, Italia

2022

Recondita armonia, a cura di Carla Mazzoni, Palazzo Santa Chiara, Roma, Italia

2021

EcoLogicArt, Galleria La Nica, Roma, Italia

2019

Antico Presente – Il edizione, Musei Vaticani, Città del Vaticano

Segno Contemporaneo, a cura di Yuan Leping, Wu Baibing e Zheng Yu, Dingyuan International Art Center, Pechino, Cina

2018

Le Stanze dell'Arte (Manifesta 12), Galleria Lombardi e Galleria La Nica, Palermo, Italia

Premio Speciale Mario Moderni, Galleria Moderni, Roma, Italia

2017

Antico Presente, Musei Vaticani, Città del Vaticano

XXIX Porticato Gaetano, Pinacoteca Comunale d'Arte Contemporanea, Gaeta, Italia

Face2Face (Rome Art Week), Galleria La Nica, Roma, Italia

Rovine di guerra – Giulio Turcato e sette giovani artisti a confronto, Galleria La Nica, Roma, Italia

2015

Ut Pictura Poesis, a cura di Carla Mazzoni e Robertomaria Siena, Galleria Preferiti, Roma, Italia

2014

L'attimo fuggente, Complesso Monumentale San Giovanni Addolorata, Roma, Italia

La passione della pittura, a cura di Robertomaria Siena, Museo del Patrimonium, Sutri, Italia

2013

L'età dell'equilibrio fra passato e contemporaneità, a cura di Tiziana D'Achille, Musei Capitolini, Roma, Italia

PREMI E RESIDENZE

2024

Premio Apollo Dionisiaco, Riconoscimento al Merito, Biblioteca Nazionale Centrale, Roma, Italia

Residenza Arte è Bellezza, Patrocinio Ministero della Cultura e Finanziamento Unione Europea, Soriano nel Cimino, Italia

2023

Premio Figurativas, Menzione Speciale, Museu Europeu d'Art Modern (MEAM), Barcellona, Spagna

2022

Premio Combat, Menzione Speciale, Museo Giovanni Fattori, Livorno, Italia

2021

Premio EcoLogicArt, Vincitore, La Striscia Wine Resort, Arezzo, Italia

2019

Premio Dessine moi un Monde, Vincitore, Yacht Club de Monaco, Monte Carlo, Principato di Monaco

2018

Premio Speciale Mario Moderni, Vincitore, Galleria Moderni, Roma, Italia

2017

Biennale MArteLive, Secondo Premio, Roma, Italia

Progetto Fabbrica – Opera Makers, Vincitore Bando Internazionale, Teatro dell'Opera di Roma, Italia

COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI

2020 – 2025 Cultore della materia, Storia del disegno e grafica d'arte, Accademia di Belle Arti di Roma, Italia

2017 – 2018 Scenografo Realizzatore, Teatro dell'Opera di Roma, Italia

FORMAZIONE

2020 Diploma Accademico di II Livello in Pittura, Accademia di Belle Arti di Roma, Italia

2015 Diploma Accademico di I Livello in Pittura, Accademia di Belle Arti di Roma, Italia

BIBLIOGRAFIA E MEDIA

2022 Catalogo dell'Arte Moderna n. 58, Editoriale Giorgio Mondadori, Milano, Italia

2021 TG5 – Mediaset, servizio e intervista a cura di Guido del Turco, mostra "Tutto quel che resta", Edizione Nazionale